



Katalog produktowy - tektura lita

ROYALPACK®

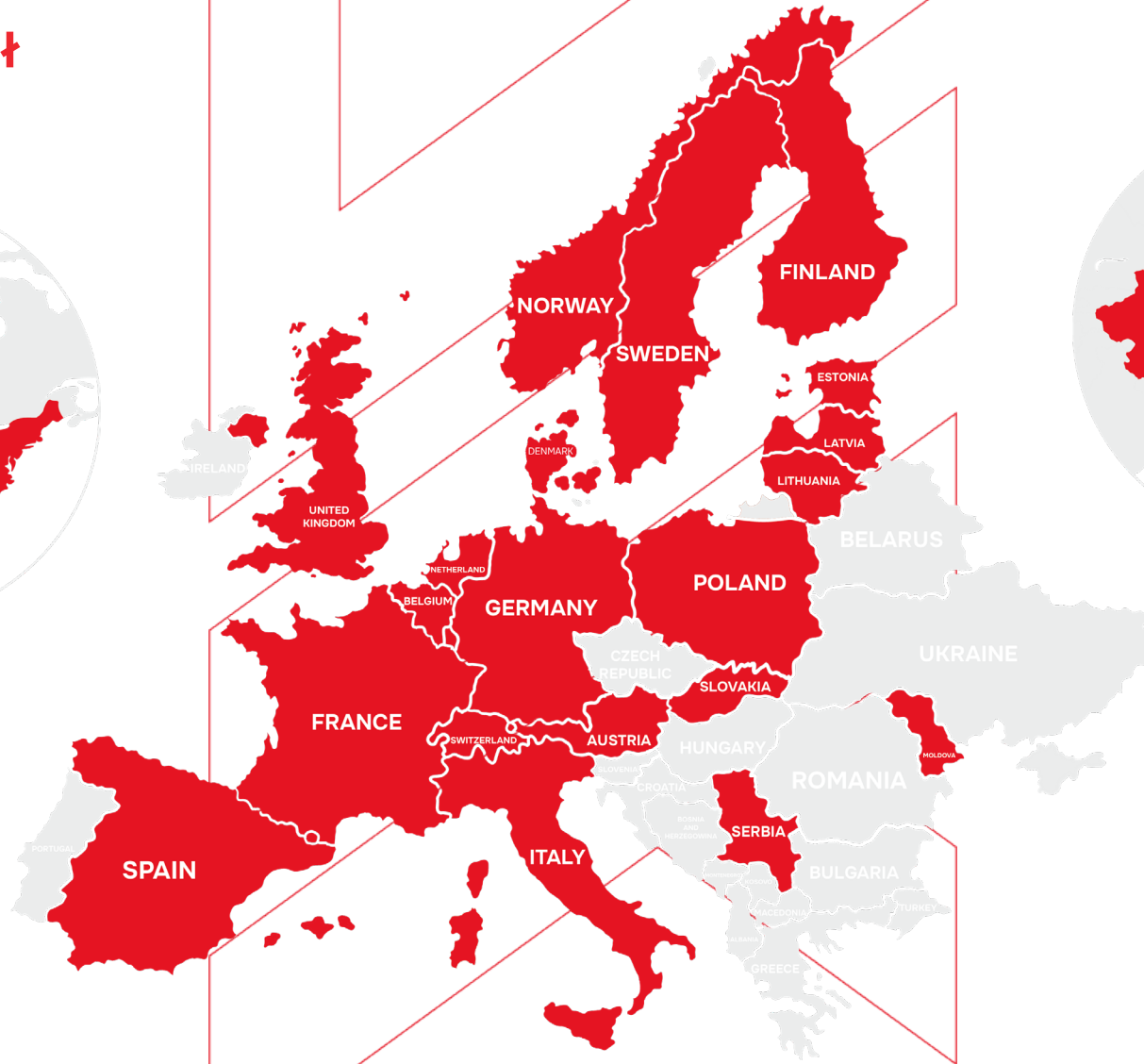
SPIS TREŚCI:

Nasz Potencjał	3
Tektura lita	5
Solid Bleached Sulfate (SBS)	6
Folding Box Board (FBB)	7
Coated Recycled Board (Duplex)	8
Coated Kraft Back (CKB)	9
Opakowania	10
Standard FEFCO	11
Ekspozytory Ladowe	12
Opakowania Barrierowe	13
Projekty Indywidualne	14
Kontakt	15



Nasz Potencjał

Making
it right royal





Making
it right royal

28 lat

doświadczenia w branży

13 000 m²

powierzchni

45%

sprzedaży zagranicznej

ponad **70 000 000**
wyprodukowanych produktów
rocznie

160

zatrudnionych osób

3,5 h

średni czas reakcji
na zapytanie klienta

ponad **2 000**
wysyłanych ciężarówek
z gotowym produktem
rocznie

ponad **150 km**
produkowanej tektury
falistej dziennie

ponad **100 000**
arkuszy nadrukowywanych
offsetowo dziennie

ponad **50 000**
arkuszy nadrukowywanych
fleksograficznie dziennie

do **6 000/h**
wyciętych arkuszy tektury litej

do **400 m b./min**
złożonych i sklejonych
opakowań z tektury litej



Tektura lita

Tektura lita to materiał opakowaniowy, który charakteryzuje się wysoką plastycznością w obróbce, ale zarazem wytrzymałością i sztywnością. Jest to surowiec, który wyróżnia się swoją trwałością, a jednocześnie jest bardziej przyjazny dla środowiska w porównaniu z innymi materiałami opakowaniowymi, takimi jak tworzywa sztuczne. W Royalpack kładziemy nacisk na odpowiedni dobór dostawców tektury litej, dlatego oferowane przez nas opakowania oparte są o sorty papierów najwyższej jakości w swojej kategorii.

W dzisiejszym świecie opakowań z tektury litej wybór odpowiedniego surowca jest kluczowy i nie ma tu miejsca na kompromis. Na wybór podłoża wpływa wiele istotnych parametrów, w tym wymagania dotyczące jakości druku, ochrony produktu, cech i wymagań projektowych, trwałości i ogólnej wartości. Wśród szerokiego zakresu materiałów dostępnych na rynku warto wyróżnić cztery główne kategorie podłoży pod opakowania z tektury litej.

Making
it right royal





Solid Bleached Sulfate (SBS)

To popularny materiał opakowaniowy. Wykonany głównie z włókna pierwszej generacji, które podlega rozdrobnieniu chemicznemu, jest następnie bielone, rafinowane i formowane w jedną warstwę na maszynach do produkcji tektury litej. SBS jest biały po obu stronach i na całej powierzchni arkusza. Stosunkowo krótkie włókna litego drewna są powlekane i polerowane, tworząc imponująco gładką powierzchnię, która umożliwia uzyskanie najwyższej jakości druku offsetowego.

SBS bardzo dobrze sprawdza się przy wytłaczaniu, hot stampingu, bigowaniu i klejeniu. Papier tnie się czysto i ma wystarczającą wytrzymałość wewnętrzną i powierzchniową, aby umożliwić drukowanie z dużą szybkością lepкими farbami litograficznymi na bazie oleju. SBS posiada dobrą sztywność i wytrzymałość na zgniatanie. Inne właściwości, takie jak higieniczność i czystość, brak zapachu i smaku, sprawiają, że można go stosować do produktów wrażliwych na smak, takich jak papierosy, produkty farmaceutyczne, czekolada i kosmetyki. SBS jest często droższy w porównaniu z innymi podłożami.



Folding Box Board (FBB)

Standardowe podłoże dla opakowań z tektury litej, określana również jako FBB, posiada w swojej strukturze środkową warstwę masy mechanicznej umieszczoną pomiędzy zewnętrznymi warstwami masy chemicznej. Wierzchnia warstwa masy celulozowej jest bielona i powlekana pigmentem. Tył tektury jest w kolorze kremowym (manila). Dzieje się tak dlatego, że tylna warstwa bielonej lub niebielonej masy chemicznej jest półprzezroczysta, co pozwala na wpływ koloru środkowych warstw na wygląd tektury od strony wewnętrznej.

FBB jest podłożem z włókien pierwotnych o pełnej i stabilnej czystości zapewniającej bezpieczeństwo produktu. Połączenie wewnętrznych warstw masy mechanicznej z zewnętrznymi warstwami masy chemicznej tworzy mocny i sztywny arkusz, co czyni go materiałem o niskiej gęstości i dużej sztywności. Te w pełni powleczone podłoża zapewniają uzyskanie doskonałych wydruków i efektu wizualnego opakowań.



Coated Recycled Board (Duplex)

Powlekana tektura z recyklingu, jest produktem dominującym na całym świecie. CRB jest zazwyczaj wytwarzany z mieszanki makulatury, papieru gazetowego i mieszanego papieru wtórnego. Jego krótkie włókna często w 100% pochodzą z recyklingu, w tym co najmniej 35% zawartości uważa się za „po-konsumenckie”. Składa się z aż ośmiu lub więcej warstw materiału, przy czym warstwa wierzchnia jest wykonana z włókien bielonych lub półbielonych.

CRB jest najpopularniejszym podłożem do tanich opakowań z tektury litej, gdzie preferowana lub wymagana jest zawartość pochodząca z recyklingu. Przeznaczony jest do opakowań wielofunkcyjnych, w których wytrzymałość na rozdarcie i doskonała jakość druku nie są najważniejsze. Często posiada przewagę w zakresie sztywności w jednym kierunku.





Coated Kraft Back (CKB)

est podłożem wykonanym z włókien pierwotnych i produkowany jest z pięciu warstw. Środkowa warstwa nadaje strukturze doskonałe właściwości sztywności, dzięki czemu możemy stosować papier o niższej gramaturze w porównaniu do innych podłoży powlekanych. Wierzchnia warstwa jest podwójnie powlekana, co zapewnia bardzo dobrą powierzchnię do druku. Wewnętrzna warstwa jest brązowa - kraftowa.

Ponadto CKB jest czysty chemicznie i mikrobiologicznie, dzięki czemu nadaje się do wszystkich opakowań konsumenckich

CKB to idealny materiał opakowaniowy do produktów takich jak żywność sucha, chłodzona i mrożona, czekolady, napoje i alkohole. Można z niego wykonać świetne opakowania zbiorcze – przyciągające wzrok opakowanie jest lekkie i mocne, łatwe do przenoszenia, otwierania i recyklingu.





Opakowania

Opakowania jednostkowe wykonane z tektury litej z pewnością pozostawiają wiele miejsca na wykorzystanie kreatywności naszych konstruktorów i grafików. To właśnie w tej kategorii opakowaniowej osiągamy pełnię satysfakcji wynikającą z możliwości zaoferowania szerokiego wachlarza uszlachetnień jak np. tłoczenia, hot-stamping czy lakiery wybiórcze. Mamy świadomość, że nasze rozwiązania z półki sklepowej w marcecie trafiają prosto do domów konsumentów. Chcemy, aby przy otwieraniu opakowania finalnemu odbiorcy towarzyszyły pozytywne emocje, dlatego też w ich tworzenie wkładamy wiele wysiłku.

**Making
it right royal**





Standard FEFCO

Katalog FEFCO stworzony przez European Federation of Corrugated Board Manufacturers stanowi usystematyzowany zbiór standardowych konstrukcji opakowaniowych. Poszczególne konstrukcje w katalogu posiadają swoje kody. Owymi kodami posługujemy się w codziennej komunikacji z klientem, aby zapewnić transparentność przekazywanych informacji i wyeliminować potencjalne niejasności, co do dobranej konstrukcji. Warto tutaj podkreślić, że z uwagi na właściwości materiału, tylko niektóre konstrukcje z katalogu FEFCO mają swoje zastosowanie w produkcji opakowań z tektury litej.



Ekspozytory Ladowe

Ekspozytory ladowe, tak jak mówi sama nazwa, są ustawiane na ladzie sklepowej. Zazwyczaj służą do prezentacji produktów o małych gabarytach, np. produkty spożywcze, kosmetyczne czy też biurowe. Można w nich umieścić materiały promocyjne lub produkty, które mają przyciągnąć szczególną uwagę.

Ladowe systemy ekspozycyjne to lekkie konstrukcje, które są jednocześnie eleganckie i praktyczne. Decydując się na ekspozytor na ladę, klient ułoży produkty w sposób praktyczny i podkreśli ich walory. Ekspozytory ladowe pozwolą na uporządkowanie przestrzeni przy kasie, a dodatkowo będą prezentowały się estetycznie, co ma znaczący wpływ na zakup znajdujących się w nich artykułów.

Chcąc zwiększyć sprzedaż niektórych produktów, warto ustawić je bezpośrednio przy kasie. Dzięki temu klienci danego sklepu chętnie będą na nie spoglądali, oczekując w kolejce do kasy, co spowoduje wzrost zainteresowania, a także i chęć zakupu artykułu pod wpływem impulsu.





Opakowania Barrierowe

Opakowania z zastosowaniem bariery to jedna z naszych kluczowych specjalizacji. Oferujemy rozwiązania, dzięki którym klient zapakuje produkty wymagające powierzchni odpornej na wilgoć, tłuszcz, czy też ścieranie. Barielowość określonego stopnia w oparciu o wymogi produktu jesteśmy w stanie zapewnić zarówno przy użyciu specjalistycznych papierów jak i twardej bariery w postaci PE i folii PET. Wszystkie nasze rozwiązania posiadają atesty do bezpośredniego kontaktu z żywnością suchą, mokrą i tłustą.

Typowe zastosowanie tej kategorii opakowań widzimy głównie w branży spożywczej np. mięso, ryby, sery czy też ciastka. Bariery odporne na ścieranie mają z kolei szerokie zastosowanie w branży elektronicznej oraz kosmetycznej.



Projekty Indywidualne

Projektowanie opakowań z tektury litej stwarza wiele możliwości. Materiał, na którym tutaj pracujemy, jest niezwykle plastyczny, co pozwala na zastosowanie najciekawszych konstrukcji. Możemy zaproponować rozwiązania w obrębie jednej bryły, bądź takie, które składają się z wielu połączonych ze sobą elementów jak przedstawiony na zdjęciu kalendarz adwentowy w postaci kostki. To rozwiązanie nazywamy „CUBE”. W obrębie swojej konstrukcji posiada 24 wbudowane i wysuwalne szufladki wykonane z tektury litej. Proponowane rozwiązanie to wspaniały prezent dla Twoich najbliższych.





ROYALPACK[®]

Aleja Brzozowa 2A, Słone
66-008 Świdnica

(+48) 534 747 400
kontakt@royalpack.com.pl

www.royalpack.com.pl